## Unità di apprendimento

1. Titolo	salute e ben-essere; io-noi I FEEL GOOD!
2. Destinatari	Classe prima
Prodotto finale	Preparare e realizzare un opuscolo di sensibilizzazione / informazione
	Benessere a scuola
	Benessere del corpo
	Benessere interiore
	Salute, igiene e sistema scheletrico e muscolare
3. Discipline coinvolte	italiano, scienze, inglese, arte, religione
4. Contesto di riferimento	Vista l'emergenza sanitaria dovuta al Covid e visto che nell'ambito
	dell'educazione civica viene dato ampio rilievo al tema della salute, si propone
	un percorso multidisciplinare per promuovere consapevolezza e buone pratiche
	da attivare a scuola e nell'ambito della convivenza.
5. Finalità del percorso	Vista l'emergenza sanitaria dovuta al Covid e visto che nell'ambito
	dell'educazione civica viene dato ampio rilievo al tema della salute, si propone
	un percorso multidisciplinare per promuovere consapevolezza e buone pratiche
	da attivare a scuola e nell'ambito della convivenza.
6. Competenze chiave per	Competenze chiave europee:
l'apprendimento	Competenza alfabetica funzionale
permanente - Quadro di	Competenza multilinguistica
riferimento europeo	Competenze in scienza
	Competenza digitale
	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
	Competenza in materia di cittadinanza
5. Traguardi per lo	Per ogni disciplina coinvolta indicare i traguardi per lo sviluppo delle
sviluppo delle	competenze
competenze disciplinari	<u>Italiano:</u> Conoscere e applicare le basilari procedure di ideazione,
T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi del compito di
	scrittura, servendosi di strumenti e tecniche di supporto alle diverse fasi
	(scalette, rispetto tempi e consegne;);
	Scrivere semplici testi di tipo regolativo ed espositivo anche in modo guidato e a
	partire da modelli noti e di forma diversa corretti.
	Realizza forme di scrittura creativa e utilizza la videoscrittura.
	Scienze: Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli
	macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità' e dei suoi
	limiti.
	<b>Arte:</b> Far confluire le buone norme e abitudini apprese nelle altre discipline in
	un opuscolo illustrativo. Utilizzare gli strumenti da disegno adeguati per la
	trasmissione del messaggio scelto. Saper organizzare gli spazi e il formato del
	depliant. Utilizzare i colori e le immagini come veicolo di messaggi ed
	emozioni.
	<u>Inglese</u> : Utilizzare la lingua inglese per descrivere e confrontare abitudini
	alimentari e promuovere sani stili di vita.
	<b>IRC:</b> iniziare a prendere consapevolezza delle proprie risorse per imparare a
	scegliere in modo autonomo per costruire un proprio progetto di vita
6. Obiettivi di	Per ogni disciplina coinvolta indicare gli obiettivi di apprendimento
apprendimento	
	<u>Italiano:</u> Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e
	lessicale, coerenti e coesi.
	Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.
	Scienze: Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio
	specifico: i cambiamenti del proprio corpo e applicare un corretto stile di vita.
	Arte: Conoscere gli strumenti da disegno e il loro utilizzo. Saper scegliere il
	formato e i colori adeguati al messaggio che si intende trasmettere. Utilizzare

	immagini e colori coerenti con l'argomento trattato. Saper scegliere e gestire
	autonomamente il supporto e gli strumenti di lavoro.
	Inglese: Realizzare brevi presentazioni orali con l'ausilio di immagini e di
	materiale grafico, riguardanti cibi, abitudini alimentari e sani stili di vita.
	<b>IRC:</b> imparare a conoscere ed individuare i propri bisogni primari e secondari,
	comprendendo se, come e perché soddisfarli.
7. Principali contenuti	Per ogni disciplina coinvolta indicare i principali contenuti
disciplinari coinvolti	<u>Italiano:</u> conoscere le caratteristiche del testo regolativo ed espositivo.
(conoscenze)	Scienze: Lo scheletro e le sue funzioni; le articolazioni; il sistema muscolare e le
	sue funzioni; salute del sistema muscolo-scheletrico.
	<b>Arte:</b> L'importanza delle immagini e dei colori nella trasmissione di messaggi.
	La struttura grafica dell'opuscolo e la sua funzione. La scelta del messaggio e
	gli strumenti giusti per trasmetterlo. L'uso dei colori per trasmettere emozioni e
	sensazioni.
	<u>Inglese</u> : Lessico riguardante i cibi, le abitudini alimentari, azioni che
	favoriscono un sano stile di vita.
	IRC: i bisogni dell'essere umano (cfr Maslow). I bisogni dell'adolescente: il
	menù per una mente adolescente sana (secondo Siegel).
8. Organizzazione	METODOLOGIE: lezione dialogata, lavoro di gruppo on line, flipped
dell'ambiente di	classroom, conversazioni / dibattiti,
apprendimento	SPAZI: aula, aula di informatica
	TEMPI: tutto l'anno
	MATERIALI E STRUMENTI: libri di testo, testi di consultazione, schede di
	lavoro, materiale strutturato e semistrutturato, device.
Fasi di sviluppo della Uda	
<u>Italiano</u> : durante il secondo quadrimestre (numero di ore 10);	
Scienze: durante il secondo quadrimestre (numero di ore 4)	
<u>Inglese</u> : durante il secondo quadrimestre (numero di ore: 3)	
<b>IRC:</b> durante il secondo quadrimestre (numero ore 3)	
	La presentazione del lavoro sarà valutata collegialmente dai docenti che vi
10. Valutazione formativa	hanno guidato in questo percorso di insegnamento/apprendimento, secondo i
e autentica	seguenti criteri: - partecipazione nella realizzazione del prodotto - completezza,
	correttezza, pertinenza e organizzazione - capacità di trasferire le conoscenze
	acquisite - ricerca e gestione delle informazioni - creatività - funzionalità.
	Autovalutazione dello studente